

## الكلام في سكن اللغة معهد سلفية شافعية العالی سكورجو ستوبندو

Aisyatul Hanun, Amirul Mukminin, Dakhirotun Nafisah

Universitas Ibrahimy, Situbondo, Indonesia

[hanun89@gmail.com](mailto:hanun89@gmail.com), [Mora.mukmin@gmail.com](mailto:Mora.mukmin@gmail.com), [Nafis21@gmail.com](mailto:Nafis21@gmail.com)

### ABSTRACT

*In the context of learning Arabic, speaking skill is the primary skill that students must master in a language residence and is one of the ultimate goals of foreign language learning. In a broader sense, speech is a system of signs that can be heard and seen and that uses a number of muscles in the human body to transmit thoughts and ideas in order to meet their needs. The results of the study indicated that to improve speaking skill, female students who reside in the language housing were supported by the Salafi Shafi'i Institute Al Ali Skorjo. Stupendu by having a 'language environment', through a 'language environment'. It can influence the behavior, actions, and development of female students in a number of ways, including: conversation, dialogue, grammar, and rhetoric.*

**Keyword:** Teaching Heritage Books, Higher Institute

### المقدمة

لم تكن اللغة العربية كلغة الكتب المقدسة فحسب لأن المجتمع الذي واجهه النبي محمد صلى الله عليه وسلم في ذلك الوقت كان المجتمع العربي ، ولكن أيضاً لأن اللغة العربية كانت تعتبر قدرة وجديرة باستيعاب الرسائل الإلهية العالمية. تظهر اللغة العربية أيضاً في نقل العديد من الأعمال الفكرية الإسلامية في شكل نصوص لا تزال مواد قيمة ومصادر إلهام للفكر. معظم الأعمال الفكرية الإسلامية غير العربية مثل الغزالي وابن سينا وابن مسكويه والسيبويه وغيرها كتبت بالعربية.

في اللغة العربية نفسها ، لا توجد فروع وعلوم مختلفة في الأدب العربي فحسب ، بل لها أيضاً منهجية خاصة بها تُستخدم كأداة للبحث والتطوير العلمي. بالإضافة إلى ذلك، اللغة العربية هي أيضاً لغة قادرة على تلبية احتياجات المستخدمين واستيعاب التطورات العلمية والتكنولوجية المختلفة في مختلف المجالات.<sup>1</sup>

<sup>1</sup>Sa'id subar, *al Mustalah khiyar lughawi wa simah hadariyyah*, (Qatar: Kitab al Ummah, 2000) hal. 12

قال محمود كامل النقا إن الحاجة الملحة لمهارة الكلام في سياق تعلم اللغة الأجنبية يمكن رؤيتها في الجانب الشفهي للغة نفسها. جانب الكلام هو الجانب الرئيسي في منهج تعلم اللغة الأجنبية. حتى معظم ممارسي تعلم اللغات الأجنبية يعتبرون إتقان الكلام هو الهدف الرئيسي لبرامج تعلم اللغة الأجنبية<sup>2</sup>.

تعلم اللغة العربية في المؤسسات التالعمالية، والذي تم تطبيقه في أنواع مختلفة من الوحدات التالعمالية، من المستوى الابتدائي إلى المستوى الثالث، في أنشطته يتيح للطلاب إتقان مكونات المهرة وظيفياً وتناسباً. هذا لأن اللغة العربية لا تعمل فقط كمستقبل ولكن أيضاً تعمل كمنتج أو معبر<sup>3</sup>.

لمعرفة العوامل التي تسبب عدم نجاح تعلم مهارة الكلام، من الضروري إجراء دراسة شاملة متعمقة، يجب تدريس تعلم اللغة على مستوى خاص، في بيئة ووقت ومكان معينين<sup>4</sup>. تتطلب اللغات الأجنبية بالتأكيد عملية طويلة وتدريجية. لذلك، من أجل الحصول على النتائج المستهدفة، قامت العديد من المؤسسات، مثل المدرسة المعاهد الإسلامية، بتطبيق أنظمة تطوير مختلفة للغة العربية. بشكل عام، تنقسم مهارة اللغة العربية وإتقانها إلى أربعة، وهي مهارة الاستماع، ومهارة القراءة، ومهارة الكلام، ومهارة الكتابة.

الغرض الرئيسي من مهارة الاستماع هو أن يكون الطلاب قادرين على فهم محتوى القراءة، والتقاطها بشكل نقدي، واستنتاج النقاط الرئيسية<sup>5</sup>. تهدف مهارة القراءة إلى إيصال الرسالة التي يريد المؤلف نقلها من خلال الكلمات أو اللغة المكتوبة. مهارة الكتابة هي طريقة للتعبير عن الأفكار والمشاعر وكل ما يفكر فيه الشخص ويشعر به. يركز المؤلف في هذه الدراسة على جوانب تطور مهارة الكلام من خلال بيئة اللغة. تهدف مهارة الكلام إلى جعل الطلاب قادرين على التواصل الشفهي بشكل جيد.

<sup>2</sup>Mahmud Kamil Al-Naqah.1980. *Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah Li al-Nathiqin Bi Lughot Ukhra: Ususuh, Mahakhiluh, Turuq Tadrisih.*. Makkah al-Mukarramah: Jami'at Um al-Qura. Hal. 151

<sup>3</sup>Reseptif adalah untuk memahami apa yang dapat didengar baik berupa berita, teks, bacaan, dan wacana. Adapun produktif (ekspresif) adalah memahami orang lain melalui komunikasi lisan dan tulisan. Tinjauan lebih lanjut, lih: Ali Ahmad Madkur. *Tadris Funun al-Lughah al-Arabiyyah*, (kairo: Dar al-Fikr al-Arabi, 2000), hal. 21

<sup>4</sup>Jailani Musni, *Psikolinguistik Pembelajaran Bahasa Arab* ( Bandung: Humaniora, 2009), hlm.22

<sup>5</sup>Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* ( Bandung: Humaniora, 2011) hlm. .34

هناك عدة عوامل يمكن أن تدعم قدرة الشخص على الكلام باللغة العربية، (1)، إتقان المفردات. (2)، الشجاعة للقول حتى لو كانت خاطئة. (3)، الأصدقاء أو بيئة اللغة. موقع بيئة اللغة مفيد جدا لنجاح الكلام. لأن الكلام بحاجة إلى صديق أو محاور كما مكتوب في مقدمة العربية للناسئين في الجزء 2 و 3:

"سيتقدم تعلم اللغة هذا إذا تم تنفيذه بشكل مستمر وممارسته في التواصل بين المعلمين والطلاب، وكذلك الطلاب وأصدقائهم مما سيشكل بشكل غير مباشر بيئة لغوية جيدة وسيهيئ بيئة جيدة وخصبة للغة ويتطلب وقتًا كافيًا."<sup>6</sup>

لكن أهم شيء من حيث "البيئة" هو رغبة الشخص والتزامه باستخدام اللغة دائمًا حتى مع نفسه.<sup>7</sup> غالبًا ما يواجه تعلم لغة أجنبية في بيئة لا تستخدم اللغة في الحياة اليومية عقبات وعقبات مختلفة. لذلك، فإن تطبيق التعود على اللغة العربية مهم جدًا في الحياة اليومية، سواء على نطاق صغير أو واسع. هذا بالتأكيد داعم جدًا لتطوير مهارة الكلام باللغة العربية.

ينظر علماء السلوك إلى اللغة على أنها عادة يسهل السيطرة العالها وإتقانها. اللغة جزء من السلوك البشري الذي يتشكل ويتأثر بالبيئة المحيطة. يمكن أن تكون البيئة بيئة طبيعية، مثل الأطفال الذين يحصلون على لغتهم الأم من تلك البيئة. في هذه الحالة، فإن أهم العناصر الأساسية في البيئة هي والديه، والمعلمين أو المعلمين، والأصدقاء، والأقارب، وكذلك وسائل الإعلام، سواء ما يسمعه (سمعياً) وما يراه (سمعياً بصرياً).

يمكن أن تكون هذه البيئة أيضًا في شكل بيئة تالعلمية، مثل بيئة الطالب الأجنبي الذي يتعلم اللغة المستهدفة. تنعكس اللغة في أشكال المناهج التالية، وجميع عناصرها، وهي المعلمون، والكتب المدرسية، وطرق التدريس، والفصول الدراسية، وأنشطة التدريس والتعلم، داخل وخارج الفصل الدراسي. تؤثر البيئة الطبيعية حيث يحصل الطلاب على اللغة التي يتعلمونها العالها أيضًا، إذا كانوا يعيشون في مكان أو بلد اللغة التي يتعلمونها، ويعيشون ويتفاعلون مع المجتمع المحلي الناطق باللغة.<sup>8</sup> لذلك، تعتبر بيئة اللغة ذات تأثير مهم للغاية على قدرة الطلاب على اكتساب اللغة.

<sup>6</sup>Ismil Ismi dkk, *Al-arabiyah Lin Nasyiin*, (PT. Wizarotu Al-Ma'arif Mamlakah Al-arabiyah As-sindiyah, 1983).

<sup>7</sup>Suja'I *Inovasi Pembelajaran Bhasa Arab* (Semarang: Walisongo Pres, 2008), hal. 72

<sup>8</sup>Jailani Musni, *Psikolinguistik Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Humaniora, 2009), hal.47

## الإطار النظري

### حقيقة تطوير مهارة الكلام وتعلمها

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن أصوات التعبير أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للشخص الآخر. بمعنى أوسع، الكلام هو نظام من العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عددًا من العضلات والأنسجة العضلية في جسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم.<sup>9</sup>

مهارة الكلام هي أهم مهارة في اللغة. لأن الكلام جزء من المهارة التي يتعلمها المعلم، لذلك تعتبر مهارة الكلام جزءًا أساسيًا جدًا من تعلم لغة أجنبية.<sup>10</sup>

في جوهرها مهارة الكلام هي المهارة اللغوية الأكثر تعقيدًا، والمقصود بمهارة الكلام هي مهارة التعبير عن الأفكار والمشاعر بالكلمات والجمل الصحيحة، من حيث النظام النحوي والنظام الصوتي، بالإضافة إلى جوانب المهارة اللغوية، والبعض الآخر الاستماع والقراءة والكتابة.

القدرة على الكلام مبنية على: مهارة الاستماع (المتفحفي)، ومهارة الكلام (الانتاجية)، والمعرفة (النسبية) بالمفردات وأنماط الجمل التي تمكن الطلاب من توصيل أفكارهم.<sup>11</sup>

### تطوير مهارة الكلام

وفقًا لقاموس الإندونيسي الكبير، فإن التطوير يعني العملية، والطريقة، وعملية التطوير كمشاهدة لجعل شيء أكثر تطورًا،<sup>12</sup> مفهوم التطوير هو تصميم لتطوير شيء موجود بالفعل من أجل تحسين الجودة بشكل أكبر.

<sup>9</sup>Ahmad Fuad Mahmud Ilyan, 1992. *Al-Maharat al-Lughawiyah: Mahiyatuha wa Tharaiq Tadrisiha*. Dar al-Muslim Li al-Nasyr wa al-Tauzi', Riyadh. Hal. 93

<sup>10</sup>Abd. Wahab Rosyidi & Mamluatul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Maliki Pers, 2011), 88.

<sup>11</sup>Ahmad Fuad Mahmud Ilyan, 1992. *Al-Maharat al-Lughawiyah: Mahiyatuha wa Tharaiq Tadrisiha*. Dar al-Muslim Li al-Nasyr wa al-Tauzi', Riyadh. Hal. 96

<sup>12</sup>Kamus Besar Bahasa Indonesia, 2002, hlm. 589.

## البيئة اللغوية

كلمة بيئة من اللغة العربية وتعني البيئة. وفقاً لنغاليم بوروانت، تشمل البيئة جميع الظروف في هذا العالم بطرق معينة يمكن أن تؤثر على سلوكنا أو نمونا أو تطورنا أو عمليات حياتنا.<sup>13</sup> وفي الوقت نفسه، وفقاً لتانلين، تشمل البيئة أساساً مكاناً أو بيئة مادية (الظروف المناخية، وظروف التربة، وما إلى ذلك)، والثقافة (تراث ثقافي معين، ولغة، وفن، وعلم، وأسلوب حياة، ودين، وما إلى ذلك)، مثل وكذلك المجموعة التي تعيش معاً أو البيئة الاجتماعية أو الاجتماعية أو المجتمع (الأسرة، مجموعة اللعب، القرية، الجمعية، وما إلى ذلك).<sup>14</sup>

لغوية وتعني اللغة، تأتي من كلمة اللغة، فالمقصد بالبيئة اللغوية بيئة ملونة بالأنشطة العربية.

## حقيقة طريقة المحادثة

مصطلح محادثة يأتي من كلمة حدث-يحدث على وزن فَعَل-يفعل. كلمة محادثة تعني المحادثة أو الحديث. المحادثة عبارة عن تبادل للأفكار أو الآراء حول موضوع معين بين شخصين أو أكثر. المحادثة هي أساس مهارة الكلام لكل من الأطفال والآباء. تعلم المحادثة هو أول لغة عربية يتم تدريسها. الهدف هو أن يكون الطلاب قادرين على إجراء محادثات يومية باستخدام اللغة العربية وقراءة القرآن والصلاة والصلاة.

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن أصوات النطق أو نطق الكلمات للتعبير، والتعبير، ونقل الأفكار والمشاعر. مهارة المحادثة هي قدرة المتعلمين على إجراء محادثات للتعبير عن أفكارهم ومشاعرهم باستخدام اللغة العربية. بينما تعلم المحادثة هو التعلم الذي يهدف إلى تدريب الطلاب على إجراء محادثات للتعبير عن أفكارهم ومشاعرهم باستخدام اللغة العربية.

توجد في كل لغة عناصر يمكن رؤيتها بشكل منفصل، على الرغم من أنها ترتبط ارتباطاً وثيقاً ببعضها البعض بل وتندمج لتشكيل ظاهرة تسمى اللغة. يختلف الأداء والمهارة اللغوية أيضاً. بعضها شفوي وبعضها مكتوب. البعض المتفتحي (الاستماع والقراءة) والبعض الآخر الانتاجي (الكلام والكتابة). وقد تم إيضاح أن تدريس اللغة فيه يحتوي على عناصر مثل القواعد السليمة،

<sup>13</sup>Ngalim Purwanto, *Psikologi Pendidikan* (Bandung: Rosdakarya, 2000), hlm.28 28

<sup>14</sup>M. Zubad Nurul Yaqin, *Al-qur'an Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Indonesia Upaya Mencetak Anak Didik Yang Islami* (Malang: UIN Malang Press, 2009), hlm.10

والمهارة اللغوية، والتي تتكون من القراءة، والكتابة، والكلام، والاستماع. لتدريب وتعاليم كل عنصر من هذه العناصر والمهارة، تم تطوير طرق أو تقنيات مختلفة.<sup>15</sup>

وبالتالي فإن المقصود بأنشطة ممارسة القراءة أو المحادثة هي طريقة لعرض اللغة في دروس اللغة العربية من خلال المحادثة. هناك العديد من خصائص المحادثة التي يتم أخذها في الاعتبار، وعادة ما تحدث المحادثة في جو حميمي، يشعر المشاركون بأنهم على دراية ببعضهم البعض وغالبًا ما تحدث بشكل عفوي.

في عملية أنشطة التعلم، تعتبر الأهداف هي الشيء الرئيسي الذي لا ينبغي أن تتجاهله كل مؤسسة تالعليمية. لأن وجود الأهداف في عملية التعلم يشير إلى أن عملية التعلم لها اتجاهات وأهداف واضحة لما أصبح الأهداف المراد تحقيقها. لتحقيق هدف، بالطبع، هناك حاجة لعلاقة متناغمة بين المكونات المشاركة في التعلم. مثل الأهداف وطرق وسائل الإعلام والطلاب والمعلمين. وبالمثل مع تالعليم المحادثة، فإن الهدف هو شيء واحد يجب تحقيقه كأولوية رئيسية. الأهداف التي يجب تحقيقها هي كما يلي: أ) تدريب لسان الطفل على التعود على الكلام باللغة العربية بطلاقة. ماهر في الكلام باللغة العربية عن أي أحداث معروفة في المجتمع والعالم الدولي ؛ ب) القدرة على ترجمة محادثات الآخرين عبر الهاتف والراديو والتلفزيون والمسجل الشريطي وغيرها ؛ ج) تعزيز الشعور بالحب والاستمتاع باللغة العربية والقرآن بحيث يكون هناك استعداد لتعلمها واستكشافها.

وفقًا لأحمد فؤاد أفندي، فإن الغرض من اللغة هو: في الممارسة العامة للتحدث للمبتدئين والمستويات المتوسطة، بحيث يتمكن الطلاب من التواصل باللغة العربية. في حين أن الهدف النهائي لممارسة النطق هو نطق التعبيرات، وهو نقل الأفكار / الآراء / الرسائل إلى الآخرين. فيما يلي مراحل أنشطة التدريب.

تمارين الارتباط وتحديد الهوية

<sup>15</sup>Ahmad Fuad Effendi, *Kitabah al-Maqalah al-Takhlis wa al-Khulasoh al-Taqwim wa al-Taqdir al-Risalah al-Idariyah*, (Jakarta: Pusat Pengembangan Penataran Guru Bahasa Dutjen Pendidikan dasar dan Menengah Departemen Pendidikan Nasional, 2006), 3

يهدف هذا التمرين في المقام الأول إلى تدريب عفوية الطلاب وسرعتهم في تحديد وربط معنى الكلام الذي يسمعونه.

#### ممارسة نمط الجملة

فيما يتعلق بأساليب تالعالم القواعد، يمكن تقسيم أنواع مختلفة من نماذج التدريب على نطاق واسع إلى ثلاثة أنواع ، وهي: (أ) التدريب الميكانيكي، (ب). تمرين هادف، (ج). ممارسة التواصل.

#### ممارسة المحادثة

يأخذ تمرين المحادثة هذا بشكل أساسي مواضيع حول الحياة اليومية أو الأنشطة التي يكون الطلاب قريبين منها. ومن بين نماذج المحادثة ما يلي: (أ). أسئلة وأجوبة، (ب). حفظ نموذج الحوار، (ج). محادثة إرشادية، (د). محادثة مجانية.<sup>16</sup>

جوهر المحادثة هو حوار مجاني يتم بشكل عفوي بين طرفين حول موضوع معين، في حين أن الغرض من التعلم بالمحادثة هو أن يكون الطلاب قادرين على بدء المحادثات وتطوير الخزانة اللغوية والاستفادة من معرفتهم اللغوية (المفردات والنحو والصرف) في شكل محادثة واثقة ومبدعة ومبتكرة في اختيار الردود المناسبة لسياقهم البيئي، وفهم مفاهيم الاتصال وتطبيقها بشكل فعال مع الناطقين باللغة العربية، وكذلك فهم الجوانب النفسية للمحادثة.<sup>17</sup>

التعلم التبادلي له جوانب اتصال ثنائية الاتجاه، أي بين المتحدث والمستمع تبادليًا ، وبالتالي يجب أن تستند ممارسة مهارة المحادثة أولاً إلى:

- 1 القدرة على الاستماع
- 2 القدرة على النطق
- 3 إتقان المفردات والتعبيرات (النسبية) التي تمكن الطلاب من إيصال نواياهم وأفكارهم.

<sup>16</sup>Ibid.,3-4

<sup>17</sup>Aziz, Fackrurrazi & Muhson, Nawawi, *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jakarta Jurusan PBA FITK UIN Syarif Hidayatullah, 2010), 15-16



لذلك، يمكن القول أن طريقة المحادثة هي استمرار لممارسة الاستماع التي توجد فيها أيضًا ممارسة الكلام.<sup>18</sup> هناك عدة مراحل مهارية في المحادثة، منها:

أ. المستوى المبتدئ وهو: يقتصر الطلاب على حفظ أنماط المحادثة باللغة العربية، ولا يزال موضوع المحادثة محدودًا، وتبدأ تقنية العرض بنطق مادة المحادثة من قبل المعلم ليتم تقليدها وعرضها وحفظها من قبل الطلاب، وهو محور تركيز المعلم. الاهتمام هو تدريب الطلاب على التعود على الأصوات والمفردات وشكل التعبير العربي.

ب. المستوى المتوسط، أي أن موضوع المحادثة أوسع وأكثر تعقيدًا، يذكر المعلم عدة أشياء تعتبر مهمة.

ج. في المستوى المتقدم، يعمل المعلم كدليل محادثة.<sup>19</sup>

في تدريس المحادثة، هناك عدة نقاط يجب على المعلم الانتباه إليها، بما في ذلك يجب على المعلم الانتباه إلى الاستعداد اللغوي للطلاب، ويجب إعطاء موضوع المحادثة على مراحل، ويهتم المعلم بمستوى الصعوبة. بنية الجملة. بالإضافة إلى ذلك، يجب على المعلمين توفير أشكال بديلة من اللغة العربية لا تزال تهتم بالمبادئ النفسية حتى لا يكون لها تأثير سلبي على الطلاب.

إذا كانت مرتبطة بتعلم اللغة العربية، خاصة في تعلم المحاضرة، فإن خصائص النظرية السلوكية في تعلم اللغة تشمل: عرض أفضل للمواد مع الحوار، المزيد من التقليد وحفظ المصطلحات، تقديم جملة واحدة في موقف واحد، عدم تقديم القواعد بشكل صحيح - منفصل، وأفضل مع النظام الاستنتاجي، يركز أكثر على الكلام، ويستخدم المزيد من اللغة في التواصل ويستخدم الكثير من مختبرات اللغة، ويكافئ الردود الإيجابية، ويدعم اللغة، ويولي مزيدًا من الاهتمام باللغة وليس المحتوى اللغوي.<sup>20</sup>

### طريقة تعلم مهارة الكلام

في تعلم الكلام يكون التركيز على القدرة على نطقه. لتعاليم مهارة الكلام بشكل فعال، من الضروري إجراء تحليل دقيق ومراعاة في اختيار نهج وتحديد طريقة

<sup>18</sup>Aziz, Fackhurrizi & Erta Mahyudin, *Pembelajaran Bahasa Asing: Metode Tradisional dan Kontemporer*, (Jakarta: Bania Publishing, 2010). 35

<sup>19</sup>*Ibid.*, 17

<sup>20</sup>Umi Mahmudah & Abdul Wahab Rosyidi, 43



التعلم. في الواقع، هناك العديد من المقاربات التي يمكن استخدامها كأساس لتحديد طريقة أو أسلوب تعلم مهارة الكلام، مثل منهج السامعية الشفوية، والمدخل الشيشلي، والمنهج السامعية-البصرية، مدخل الانسان، ومدخل تقني، وما إلى ذلك.<sup>21</sup>

بالإضافة إلى ذلك ، هناك عدة أسباب يمكن استخدامها كمرجع لاستخدام

النهج أعلاه، بما في ذلك:<sup>22</sup>

أ. إن وجود ارتباطات بين الصور والمعاني التي يتم الكلام بها بشكل مباشر يمكن أن يقلل من استخدام اللغة الأم.

ب. هذا النهج، من خلال الاهتمام بالصور، يتم تدريب الطلاب منذ سن مبكرة على التفكير والتركيز على استخدام اللغة الهدف.

ج. يقلل هذا النهج من احتياجات الطلاب للكتابة في شكل تفسيرات وغيرها ، لأن وضوح الصورة وتنوعاتها يوجه الطلاب تلقائيًا للتعبير شفهيًا عن المعاني الواردة في الصورة.

د. تركز عملية التعلم مع هذا النهج على حواس السمع والبصر والنطق. يمكن أن يؤدي استخدام هذه الحواس بانتظام وباستمرار إلى تدريب الطلاب على طلاقة في ممارسة مهارة الكلام.

هـ. يمكن أن يحفز هذا النهج ويزيد من دافع الطلاب لمواصلة ممارسة الكلام برأس مال بعض التعبيرات التي تعلموها في مرحلة التعلم بالاستماع. وبالتالي يشعر الطلاب أنهم تعلموا شيئًا مفيدًا حقًا ويمكنهم ممارسته.

و. يمكن أيضًا استخدام هذا النهج كمرجع لاستخدام تقنيات أخرى مثل التقنيات المباشرة / أسلوب المباشرة، وتقنيات الدراما المتسلسلة، وتقنيات الأسئلة والأجوبة،

<sup>21</sup>Audh, Ahmad Abduh, *madakhil Ta'lim al-Lughah al-Arabiyyah*. Makkah Mukarramah: Jami'ah Umm al-Qura. Hal. 7

<sup>22</sup>Mahmud Kamil Al-Naqah.1980. *Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah Li al-Nathiqin Bi Lughot Ukhra: Ususuh, Mahakhiluh, Turuq Tadrishih*,. Makkah al-Mukarramah: Jami'at Um al-Qura. Hal. 166

وما إلى ذلك. يمكن استخدامها أيضاً في أنشطة مثل التخميم والاستجمام والمناقشات وحفلات الاستقبال والمسابقات.

### 1. منهجية البحث

من حيث المبدأ، لا يمكن فصل طريقة البحث عن كيفية دراستها أو التحقيق فيها أو القيام بالأنشطة بشكل منهجي. يمكن أيضاً تفسير الطريقة على أنها طريقة للعمل لتكون قادراً على فهم شيء ما، في البحث يتطلب طريقة معينة للعمل، بحيث يمكن جمعها وفقاً لأهداف البحث وأساليب العمل العلمية، والتي غالباً ما يشار إليها لأساليب البحث. الغرض الرئيسي من البحث الوصفي هو وصف طبيعة الموقف أثناء إجراء البحث في وقت إجراء البحث، وفحص أسباب أعراض معينة<sup>23</sup>.

في هذا البحث اختارت الباحثة منهجية هذا البحث هي المنهج الوصفي. لأن يصف ال.

### 2. تحليلها ومناقشها

القدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر لفظياً بشكل صحيح وصحيح دون أي تأكيد وإكراه في نطق الأصوات العربية على الجانب الحركي وسرعة الطلاب في التعبير عن محتويات الأفكار والمشاعر، وكذلك الدقة في اختيار المفردات والجمل الشيقة. ، وترتبط ارتباطاً وثيقاً بقدرة النظم المعجمية والنحوية والدلالية والصوتية. تتطلب كل هذه المكونات عدداً معيناً من الكلمات والجمل التي لها صلة بالوضع المعبر عنه في شكل تعبيرات، فكلما زاد إتقان الطلاب للمفردات، وإتقان القواعد النحوي الصرفي، ومهارة الاستماع، مهارة القراءة، ومستوى الثقة بالنفس، ستكون أكثر جرأة في التعبير عن المشاعر والأفكار باللغة العربية.

ردا على صياغة مشكلة البحث في فصل الخلفية، أجرى الباحث مقابلات مع الطلاب والمعلمين الذين كانوا في سكن "اللغة" معهد سلفية شافعية العالي سكورجو

<sup>23</sup>Sutrisnohadi. *Metode Penelitian*, (Yogyakarta : Andi Cepewi, 2000), hal. 18

ستوبندو، جاوى الشرقية، في هذ سكن "اللغة". كما قام السكن بتدريس كيفية قراءة الكتاب. صفراء جيدة وصحيحة ، مع اللغة العربية في سكن "اللغة" ، ومن المؤمل أن يتقن الطلاب المتواجدون هناك مهارة اللغة العربية الأربع وهي: مهارة الكلام ، مهارة الاستماع ، مهارة القراءة والمهارة الكتابة.

أشارت نتائج الدراسة إلى أنه لتحسين مهارة الكلام، اعتمد الطلاب فقط على بيئة لغوية، بسبب عدم فعالية أنشطة التدريس والتعلم الموجودة، كان هناك العديد من الأنشطة التي تم تنفيذها، ومنهم مفردة ونحو وشرف ونحو ذلك. كل ما في الأمر أن المفردات التي يقدمها المعلم هناك تستخدم مفردة أجنبية، نادرًا ما تستخدم وحتى غير مناسبة للاستخدام في المحادثة اليومية، وهي إحدى العادات التي يتم إجراؤها لتحسين مهارة الكلام للطلاب الموجودين في سكن "اللغة" هو التعود العالها. افتح القاموس، عندما يكون هناك محادثة غير مفهومة وغير مفهومة،

تعتبر أنشطة التدريس والتعلم وعادات فتح القاموس أعلاه غير كافية بما يكفي لأنه لا يزال هناك العديد من العقبات التي يواجهها الطلاب والمعلمون في تدريس وفهم مهارة كلام، ومهارة الكلام باللغة العربية هي أشياء ليس من السهل تطبيقها إذا كنت لم يحفظوا المفردات ويتقنوها، أتقنوا هذه المفردات. هذه مفيدة جدا حتى يتمكن الطلاب من التواصل البسيط باللغة العربية وفهم القراءات البسيطة في الخطاب، يجب حفظ المفردات عن ظهر قلب ، لأن المفردات ستكون مفيدة للطلاب في التواصل. لم يتقن مدرسو اللغة العربية الحاليون الكفاءات العربية الأربعة بشكل كامل، للتغلب على هذه العقبات في تعلم الكلام، يمتلك الطلاب مبادرة لتحسين مهارة الكلام.

القدرة على التعبير عن الأفكار والمشاعر لفظيًا بشكل صحيح وصحيح ، دون أي تشديد وإكراه في نطق الأصوات العربية على الجانب الحركي وسرعة الطلاب في التعبير عن محتويات الأفكار والمشاعر ، وكذلك الدقة في اختيار المفردات والجمل التي

مشيرة للاهتمام وترتبط ارتباطاً وثيقاً بقدرة النظم المعجمية والنحوية والدلالية والصوتية. تتطلب كل هذه المكونات عددًا معينًا من الكلمات والجمل التي لها صلة بالوضع المعبر عنه في شكل تعبير. كلما زاد إتقان الطلاب للمفردات، والقواعد النحوية، ومهارة الاستماع، ومهارة القراءة، ومستوى المعامل، زاد شجاعتهم في التعبير عن مشاعرهم وأفكارهم من خلال اللغة العربية.

### المراجع

Al-Naqah, Mahmud Kamil.1980. *Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah Li al-Nathiqin Bi Lughot Ukhra: Ususuh, Mahakhiluh, Turuq Tadrisih.*. Makkah al-Mukarramah: Jami'at Um al-Qura

Audh, Ahmad Abduh, *madakhil Ta'lim al-Lughah al-Arabiyyah*. Makkah Mukarramah: Jami'ah Umm al-Qura

Aziz, Fackrurrazi.dkk. 2010. *Pembelajaran Bahasa Arab*, (Jakarta Jurusan PBA FITK UIN Syarif Hidayatullah,

Effendi,Ahmad Fuad.2006.Kitabah al-Maqalah al-Takhlis wa al-Khulasoh al-Taqwim wa al-Taqdir al-Risalah al-Idariyah, Jakarta: Pusat Pengembangan Penataran Guru Bahasa Dutjen Pendidikan dasar dan Menengah Departemen Pendidikan Nasional.

Ilyan, Ahmad Fuad Mahmud. 1992. *Al-Maharat al-Lughowiyah: Mahiyatuha wa Tharaiq Tadrisiha*. Dar al-Muslim Li al-Nasyr wa al-Tauzi', Riyadh.

Ismi, Ismil. dkk, 1983. *Al-arabiyah Lin Nasyiin*, PT. Wizarotu Al-Ma'arif Mamlakah Al-arabiyah As-sindiyah.

Izzan, Ahmad. 2000. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Humaniora

Kamus Besar Bahasa Indonesia, 2002

Madkur, Ali Ahmad.2000 *Tadris Funun al-Lughah al-Arabiyyah*, kairo: Dar al-Fikr al-Arabi

Musni, Jailani. 2009. *Psikolinguistik Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Humaniora

Purwanto, Ngalm. 2000. *Psikologi Pendidikan*. Bandung: Rosdakarya

Rosyidi, Abd. Wahab. 2011 *Mamluatul Ni'mah, Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Maliki Pers.

Subar, Sa'id. 2000. al Mustalah khiyar lughawi wa simah hadariyyah, Qatar: Kitab al Ummah,

Suja'I. 2008. Inovasi Pembelajaran Bhasa Arab. Semarang: Walisongo Pres

Sutrisnohadi. 2000. Metode Penelitian, Yogyakarta : Andi Cepewi

Yaqin, M. Zubad Nurul. 2009. Al-qur'an Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Indonesia Upaya Mencetak Anak Didik Yang Islami. Malang: UIN Malang Press